

Poupée de cire

Choreographie: Brigitte Denné

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Poupée de cire, poupée de son von France Gall
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Vine r, heel, close l + r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen

S2: Side, behind, side, cross, ¼ Monterey turn l with touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Rocking chair, step, pivot ¼ l, cross, side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

S4: Toe strut across, ¼ turn r/toe strut back, side, touch r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende